



Laboratoire de
Recherche en
PHilosophie
Pratique

Atelier

Mercredi 8 Mai 2019

*Laboratoire de Recherche en Philosophie Pratique (L.R.Ph.P.)
Département des Sciences de l'Éducation Préscolaire et de l'Ingénierie Éducative (D.S.E.P.I .E.)
Faculté de Sciences Humaines, Université d'Égée*

Prof. Markus Cslovjecsek & Prof. Elena Théodoropoulou
Philosophie et musique dans la classe

Dans le cadre du besoin de renforcer le rapport entre la philosophie et la pratique dans l'éducation musicale, un besoin qui devient de plus en plus clair et impératif dans l'éducation des enseignants de musique, l'effort de déterminer ces éléments de la pensée et méthode philosophiques qui auraient d'intérêt pour la construction d'un tel rapport, concerne non pas seulement les enseignant/es de musique et les philosophes, mais l'acte pédagogique et didactique lui-même, parce qu'il met au clair quelques de ses dimensions importantes et inévitables.